

INFORMATIVO ELETRÔNICO 13 DA ABEM JANEIRO DE 2006

Prezados sócios,

Estamos enviando o informativo 13, referente ao mês de janeiro de 2006. Neste informativo apresentamos a chamada para novos sócios e alguns informes.

Aproveitamos a ocasião para lembrá-los do XV Encontro Nacional da ABEM, a ser realizado em outubro de 2006 em João Pessoa – Paraíba. Em breve as informações estarão disponíveis.

Lembramos também o contato para a compra de publicações da ABEM: Janer (celular) (51) 9977-6729 e-mails: abemrevistas@zipmail.com.br ou janer@brturbo.com.br

Atenção

A partir do próximo boletim pretendemos estar divulgando a defesa de dissertações e teses com o tema educação musical. Para tanto, solicitamos que os autores e/ou seus orientadores nos encaminhem a data da defesa, a instituição onde será defendido o trabalho, o nome do aluno e do trabalho, orientador, banca. Ainda: é importante o envio de um resumo de até 50 palavras sobre o trabalho. Assim, pretendemos ampliar e socializar as temáticas dos trabalhos.

Chamada para novos sócios

A ABEM agradece imensamente aos seus associados pela colaboração que vêm prestando, solidificando, cada vez mais, a educação musical no Brasil.

Lembra, no entanto, que mais colegas deverão estar participando desta luta.

Prezado sócio: convide seu colega, seu parceiro de trabalho e todas aquelas pessoas que você conhece e que trabalham com educação musical para fazer parte da ABEM. (veja no final deste informativo as indicações de como se associar e como atualizar anuidades).

A ABEM somos todos nós!!!

Cordialmente,

José Nunes Fernandes

Secretário da ABEM (biênio 2005/2007)

INFORMES

1. Concurso público

Edital do concurso público para professor efetivo (não titular) na área da música (Ed. Musical, Piano e Composição) e também outras áreas de conhecimento. Mais informações no site da UEM:

www.uem.br/concurso

Prof. Bernhard

Universidade Estadual de Maringá

2. XIV Festival de Música Instrumental da Bahia (18 a 20 de janeiro de 2006)

No dia 18/01 a Whitworth College Jazz Band, uma big band norte-americana irá se apresentar às 21 horas na Sala Principal do Teatro Castro Alves gratuitamente. Nos dias 19 e 20/01, serão oferecidas duas oficinas, também gratuitamente, com os músicos da orquestra, das 10 às 12 horas.

As inscrições estão abertas! Inscrevam-se e divulguem! Vagas Limitadas!

Junia Leite

Produtora Cultural

Mil Produções

71 3341 6149/ 5795

3. Partilha e Interação

Sou professor de Educação Musical em Portugal e no âmbito de um mestrado que estou a fazer em Ciências da Educação na universidade Católica Portuguesa, foi criada uma nova Comunidade Virtual de

Educação Musical cujo objectivo é a partilha de recursos pedagógicos e a interacção entre professores de Educação Musical através de ferramentas como o chat, fóruns, dropbox entre outros, Esta comunidade está alojada numa plataforma virtual belga, a dokeos.

Muito mais do que os conteúdos disponibilizados esta comunidade vive numa partilha dinâmica de planificações e recursos pedagógicos, obedecendo a um calendário de participações. Não se pretende que seja meramente um repositório de links e planificações, mas que se desenvolva uma atmosfera de colaboração através do compromisso de todos os participantes.

O site assinalado explica a metodologia de participação. Para participar o utilizador terá que confirmar através de mail ou assinando uma guestbook a vontade de participar no projecto. Só após esta confirmação será enviado a password e username do utilizador.

link de acesso à página de inscrição é:

<http://cvaem.atspace.com/anuncio/index.htm>

Carlos Batalha

4. CHAMADA DE TRABALHOS PARA A REVISTA "OUVIROUVER"

O Departamento de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Uberlândia, convida pesquisadores, professores e demais pessoas atuantes das áreas de música, artes cênicas (teatro, circo, dança, ópera) e afins a encaminharem trabalhos para o segundo número da sua revista "ouvirouver". Serão aceitas para exame as seguintes modalidades de trabalhos: artigos, comunicações, resenhas, autorias e entrevistas. A pertinência da publicação dos textos enviados, será avaliada nos conselhos Editorial e Consultivo da revista.

DATA PARA RECEBIMENTO DE TRABALHOS: 30 de março de 2006.

ENDEREÇO: Departamento de Música e Artes Cênicas/UFU

a/c Profa. Dra. Sônia Tereza da Silva Ribeiro

Av. João Naves de Ávila, 2160

Campus Santa Mônica, Bloco 1 V

CEP 38408-100 Uberlândia- MG

e-mail ouvirouver@demac.ufu.br

INSTRUÇÕES PARA A PREPARAÇÃO DOS TRABALHOS FINAIS E NORMAS TÉCNICAS ESTÃO DISPONÍVEIS NO E-MAIL CITADO

5. Atelier Musical Infantil

ENNY PAREJO

ATELIER MUSICAL INFANTIL

um lugar para aprender música brincando !!...

O Atelier Musical Enny Parejo, atendendo à demanda de seus alunos, amigos e colaboradores, iniciou no II semestre de 2005 suas atividades musicais e artísticas dedicadas ao público infantil, com muito sucesso.

Venha voce também participar e conheça melhor nossas propostas!

www.ennyparejo.com.br

Agende uma aula experimental gratuita!!

AS AULAS REINICIAM EM FEVEREIRO

CURSOS OFERECIDOS PARA CRIANÇAS

MUSICALIZAÇÃO PARA BEBÊS

INICIAÇÃO MUSICAL INFANTIL

DANÇAS E CULTURA BRASILEIRA

FLAUTA-DOCE

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES POR E MAIL OU TELEFONE:

com Enny - 5575 2841 (deixe recado)

com Shola - 6605 3443 no período da manhã

ENDEREÇO DO ATELIER

Rua Gregório Serrão, 03 Casa 11 - a duas quadras do Metrô Ana Rosa

6. Curso de Musicalização para Professores

Oi pessoal, estamos programando para esse mês (janeiro de 2006) o curso “musicalização para professores”, com o objetivo de contribuir com todos os profissionais que utilizam a música em suas aulas, sejam eles especializados ou não.

O curso oferece aulas práticas e expositivas com recursos didáticos variados, disponibilizando para os interessados, rico material didático, desenvolvido para tornar o aprendizado musical interativo e lúdico, resgatando no aluno o prazer de aprender. A carga horária é de 12 horas e todos receberão certificado e um guia de orientação com resumo das atividades propostas no curso. Estará disponível também para venda, o material da Brinqtoc.

Professora: Acácia Picoli

Tema: Musicalização e Teoria musical Infantil

Data: 24/25/26 de janeiro 3ª/4ª e 5ª feira.

Hora: 14 à 18h.

Local: Sede do Espaço Musical Brinqtoc

Endereço: Rua Piauí nº 4 – Jardim América

Pto.Referência:Rua paralela ao Extrabom

Investimento: R\$ 85,00 à vista ou

2 parcelas de R\$ 45,00 (uma entrada + 30 d)

Para que o nosso curso possa acontecer gostaríamos de contar com a participação de um maior número de interessados possível, assim sendo , pedimos que confirmem sua participação com antecedência para que possamos confirmar a realização do curso posteriormente.

CONTATO: Tel: (011) 3071 0453 / 3081 6556

e mail: picolicezarino@gmail.com

visite nosso site: www.brinqtoc.com.br

7. Publicações

Coleção MÚSICAS

EDITORA SULINA-PPG MÚSICA UFRGS

Contemporânea destaca três lançamentos da coleção Músicas:

-Descobrimo a música: idéias para a sala de aula

-Arranjos de músicas folclóricas

-Hip hop da rua para a escola

Participação das autoras Jusamara Souza, Beth Krieger e Lília Neves Gonçalves

Contemporânea - sábado 07/01/2006

18 horas

Rádio FM Cultura 107,7

Apresentação Marta Schmitt

Acompanhe pela Internet www.fmcultura.com.br

8. Curso de Capacitação

Curso de pós-graduação lato sensu - especialização CAPACITAÇÃO DOCENTE EM MÚSICA BRASILEIRA

:

Calendário:

03,04,17,18,31/03/2006

1,7,8,28,29/4/2006

5,6,19,20,26,27/05/2006

9,10,23,24, 30/6/2006

4,5,18,19/08/2006

1,2,15,16,29.30/09/2006

6,7,20,21,27,28/10/2006

10,11,24,25/11/2005

01/12/2006

Professores:

Lydia Hortélio, Ivan Vilela, Fernando Barbosa (Barbatuques), Ari Colares, Deise Alves, Ricardo Monteiro, Maurício Monteiro, Fernando Sardo, Marlui Miranda, Paulo Dias, Chico dos Bonecos, entre outros.

Coordenação: Marli Batista Ávila

www.anhembibr.com.br - pós-graduação / Capacitação Docente em Música Brasileira

Mais informações: mbavila@terra.com.br

Traga novos sócios para a ABEM, necessitamos ampliar o quadro de associados.

Sócios novos Bem-vindos à ABEM!

Para se tornar sócio você deve:

1) Entrar no site da ABEM (www.abem.pop.com.br)

2) Baixar e preencher toda a FICHA DE INSCRIÇÃO;

3) Efetuar depósito de R\$60,00 (profissionais) ou R\$40,00 (estudantes) no Banco Real, Agência 0407 C/C 0986900-6 em nome da

Associação Brasileira de Educação Musical;

3) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no

caso de estudantes) para a secretária da ABEM, Prof. Dr. José Nunes Fernandes:

secretaria_abem@yahoo.com.br

Atualização de anuidade (sócios da ABEM)

Caso você não tenha recebido o boleto bancário por correio, você deve:

1) Efetuar depósito de R\$60,00 (profissionais) ou R\$40,00 (estudantes) no Banco Real, Agência 0131 Conta Corrente 4740143 - 5 em nome da

Associação Brasileira de Educação Musical. (Em caso de dúvida sobre quitação de anuidades anteriores, consultar a tesouraria da ABEM pelo e-mail: tesouraria_abem@yahoo.com.br)

2) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no

caso de estudantes) para o secretário da ABEM, Prof. Dr. José Nunes Fernandes:

secretaria_abem@yahoo.com.br

Todos os documentos deverão ser enviados para:

José Nunes Fernandes (Secretaria da ABEM)

Rua Belisário Távora 302, 104 –bl.2 - Laranjeiras

22245-070 Rio de Janeiro - RJ

Para continuar recebendo as notícias da ABEM, é fundamental atualizar seu

endereço junto à secretaria da ABEM: secretaria_abem@yahoo.com.br ,

sempre que necessário.

VAMOS TORNAR A ABEM CADA VEZ MAIS FORTE !!!