



INFORMATIVO ELETRÔNICO 18 DA ABEM JUNHO DE 2006

Prezados sócios,

Estamos enviando o Informativo 18, referente ao mês de junho de 2006. Neste informativo apresentamos a chamada para novos sócios e alguns informes.

Em primeiro lugar lembramos que a página da ABEM mudou, agora é www.abem.clic3.net. Nela você encontra as informações dos encontros nacional e regionais, e outros assuntos referentes à ABEM, como o Estatuto, a Diretoria, as publicações, os informativos, dentre outros.

Aproveitamos a ocasião para lembrá-los que o prazo para envio de trabalhos para o **XV Encontro Nacional da ABEM** já está encerrado, mas que ainda é possível se inscrever e participar do encontro (cursos, palestras etc). O Evento será realizado em outubro de 2006 (dias 17, 18, 19 e 20) em João Pessoa – Paraíba. Maiores informações consultar o *site*: www.cchla.ufpb.br/abem2006.

Destacamos, aqui, os próximos encontros regionais da ABEM, confira:

Encontros Regionais da ABEM

ABEM – REGIÃO SUL

IX ENCONTRO REGIONAL ABEM – SUL e 12º SIMPÓSIO PARANAENSE DE EDUCAÇÃO MUSICAL – SPEM

Data: 13, 14 e 15 de julho de 2006 – Londrina (PR)

TEMA: Educação Musical em redes: produção científica e impactos na sociedade.

Informações completas: www.fml.com.br

ABEM – REGIÃO CENTRO-OESTE

VI ENCONTRO REGIONAL DA ABEM – CENTRO-OESTE

Data: 10 a 12 de agosto de 2006 - Universidade Federal de Goiás, Goiânia (GO). (chamada em anexo).

Tema: “Educação Musical: produção científica, formação profissional, políticas públicas e impactos na sociedade”

Site: <http://abemco2006.vila.bol.com.br> (em breve)

ABEM – REGIÃO NORDESTE

V ENCONTRO REGIONAL NORDESTE DA ABEM

Data: 15 e 16 de julho de 2006 – Aracajú (SE)

Tema do Encontro: “Educação Musical: produção científica, formação profissional, políticas públicas e impactos na sociedade”. Confiram o *site* do evento no endereço: <http://abemnordeste2006.vilabol.uol.com.br/index.html>

Nos Informes apresentamos um concurso para a área da Educação Musical, cursos e encontros. O Destaque I é para a resolução publicada nos Estados Unidos reconhecendo os benefícios da música e apoiando seu ensino nas

escolas; o Destaque II mostra o seminário "Música Brasileira em Debate" que aconteceu na Câmara do Congresso Federal (Brasília). No Mural dos Associados apresentamos dois convites e a divulgação de oficinas.

INFORMES

1. DESTAQUE I:

A NAMM (The International Music Products Association) conseguiu que o Congresso Norte-Americano aprovasse uma Resolução no dia 4 de abril de 2006 dando apoio à música nas escolas, reconhecendo que a música reforça o desenvolvimento intelectual, enriquece o ambiente escolar, promove a boa freqüência dos alunos, ajuda a desenvolver uma variedade de habilidades essenciais e um grande número de outros benefícios para o ser humano.

Informações completas: <http://www.namm.com/pressroom/pressreleases/2006Apr06.html>

Resolução: <http://music-for-all.org/hcon355.html>

2. DESTAQUE II: “VAMOS PÔR A MÚSICA NA PAUTA DO PAÍS”

Esse foi o slogan do seminário "Música Brasileira em Debate" que aconteceu na Câmara do Congresso Federal (Brasília), no dia 30 de maio. O evento foi organizado pelo Grupo de Articulação Parlamentar Pró-Música (GAP), atualmente constituído por deputados, senadores, mais o Núcleo Independente de Músicos, Sindicato dos Músicos do Rio de Janeiro, Rede Social da Música, Fórum Paulista Permanente de Músicos e a Associação Brasileira de Música Independente; várias outras associações, incluindo a ABEM, apóiam tanto a iniciativa do GAP, quanto a elaboração de uma agenda política para a área de música no Brasil. Os temas discutidos foram: música, identidade e inclusão social; educação musical e difusão; música, economia e política internacional; o poder legislativo para a transformação do setor e o poder do setor da música para a transformação do país. Entre os debatedores dos painéis estava Ivan Lins, Fernanda Abreu, Gabriel o Pensador, o coordenador da Rede Social da Música, o presidente do Sindicato dos Músicos da Bahia, o etnomusicólogo Alexandre Hees de Negreiros; um representante do Ministério da Educação (Caetana Silva) e outro do Ministério da Cultura (Juca Ferreira), a coordenadora do Núcleo Independente de Música do Rio de Janeiro, o compositor Ricardo Breim, entre outros. Cristina Grossi e Magali Kleber assistiram ao evento. A volta (obrigatória) da aula de música nas escolas regulares de ensino do Brasil foi defendida pela grande maioria dos presentes, incluindo Aldo Rebelo (presidente da Câmara), que abriu o seminário. No dia 31 aconteceu uma audiência pública no senado onde foi aprovada a inclusão da música na sub-comissão de cinema, teatro e comunicação social do senado. A música também foi incluída nos debates da comissão de educação e cultura da Câmara e do Senado.

3. CONCURSO NA ÁREA DE EDUCAÇÃO MUSICAL (UFBA)

Concurso na área de Educação Musical para o Departamento de Composição, Literatura e Estruturação Musical da Escola de Música da UFBA estão disponíveis nesse endereço:

http://www.concursos.ufba.br/docentes/2006/pontos_concurso/musica/pontos_concurso_MUS.pdf

4. III ENCONTRO NACIONAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ETNOMUSICOLOGIA (ABET): "UNIVERSOS DA MÚSICA: CULTURA, SOCIABILIDADE E A POLÍTICA DE PRÁTICAS MUSICAIS"

A Associação Brasileira de Etnomusicologia (ABET) faz a sua 2ª Chamada de trabalhos para o seu III Encontro Nacional a ser realizado em São Paulo, de 21 a 24 de novembro de 2006. O III Encontro da ABET será realizado na Unidade Pinheiros do SESC São Paulo. A parceria acadêmica da Associação para o evento fica a cargo das universidades USP, UNESP e UNICAMP. Para maiores informações e especificação das normas de apresentação consultar:

www.abetmusica.org.br

5. XII SIMPÓSIO BRASILEIRO DE MUSICOTERAPIA

XII Simpósio Brasileiro de Musicoterapia, que acontecerá junto a dois outros eventos: o VI Encontro Nacional de Pesquisa em Musicoterapia e o II Encontro Nacional de Docência em Musicoterapia, no período de 06 a 09 de setembro de 2006, na Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás. O site para obter maiores informações é o seguinte: <http://paginas.terra.com.br/servicos/sgmt/sbmt.html>

6. CURSO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

A *Faculdade de Música Carlos Gomes* e o *Núcleo Hespérides – Música das Américas* realizarão no período de 28 de agosto a 2 de setembro de 2006, no horário das 13 às 18 horas, o Curso de Extensão Universitária, intitulado **MÚSICA CONTEMPORÂNEA NORTE-AMERICANA PARA PIANO: JOHN CAGE ANTES E DEPOIS**, ministrado pela consagrada pianista **BEATRIZ ROMAN**. A carga horária será de 30 horas, 10 delas destinadas à mostra de material sonoro e visual que complementarará o tema abordado. As inscrições estarão abertas a partir de 20 de junho, com vagas limitadas para os participantes. Estes deverão entregar na Secretaria da Faculdade, ficha de inscrição contendo o repertório a ser executado e uma cópia das partituras, 20 (vinte) dias antes do início do curso. Os **ouvintes** poderão se inscrever até o dia **18 de agosto**. A inscrição para ouvintes é de R\$ 70,00 (setenta reais) e para os participantes é de R\$ 120,00 (cento e vinte reais). Uma pequena parte do curso será destinada aos pianistas participantes que atuam em grupos camerísticos, desde que cumpridas as formalidades descritas. O curso se realizará na sede do **Faculdade de Música Carlos Gomes**, à Rua Paula Ney, n. 521, Vila Mariana, e o encerramento no **Centro de Encontro das Artes**, Rua Ibiatê, n. 52- Itaim Bibi – São Paulo. Contato - Rua Paula Ney, n. 521, Vila Mariana, 04107-021, fone – (11) 5081 – 7445 e 5081- 7331. www.fmcg.com.br; hesperides@hesperides.com.br; fmcg@fmcg.com.br; soniaalbano@terra.com.br. Organização geral – Sonia Albano de Lima

MURAL DOS ASSOCIADOS

1. CONVITE: DEFESA DE TESE DE DOUTORADO

Doutoranda: Magali Kleber

DATA: 19/06/2006 Horário: 9:00 horas

LOCAL: SALA ARMANDO DE ALBUQUERQUE – UFRGS/PPG/MÚSICA

BANCA:

Dr. CARLOS KATER – UNIVERSIDADE SÃO MARCOS

Dra. ELIZABETH LUCAS – UFRGS

Dra. REGINA NOVAES – UFRJ

2. ENNY PAREJO ATELIER MUSICAL

Oficinas:

- 7, 8 e 9 de julho (6ª a domingo), das 9h00 às 13h00. Preço: \$ 120,00 – Carga horária total: 12 horas

- 5 oficinas de 3 horas, dias e horários a confirmar. Preço: \$ 140,00 – Carga horária total: 15 horas. Profª Kelly Guimarães

- 7, 8 e 9 de julho (6ª a domingo), das 9h00 às 16h00. Preço: \$ 250,00 – Carga horária total: 30 horas. Profª Enny Parejo

Atelier Musical Enny Parejo - Rua Capitão Rabelo, 126 - Jd. São Paulo, próximo ao Metrô Jd., São Paulo

Inscrições com Enny pelo telefone 2193 2959 e pelo e-mail enny_parejo@uol.com.br

(deixe recado).

3. CONVITE: CORAL JOVEM DO IACS

Lançamento do mais recente trabalho do Coral Jovem do IACS, o álbum "Eu Vou Seguir Cantando..." Dia **10 de Junho de 2006, às 21 horas, no IACS**. A entrada é franca. Av. Sebastião Amoretti, 2130 A. Taquara – RS.

Qualquer dúvida, podem entrar em contato pelo telefone **(51) 3541-6800** ou pelo e-mail marcio.conrad@iacs.org.br

. Se quiserem saber mais sobre o IACS e o Coral Jovem, acessem o site www.iacs.org.br

* * * * *

NOVO SITE da ABEM: <http://www.abem.clic3.net>

Traga novos sócios para a ABEM, necessitamos ampliar o quadro de associados.

Sócios novos Bem-vindos à ABEM!

Para se tornar sócio você deve:

- 1) Entrar no site da ABEM (<http://www.abem.clic3.net>)
- 2) Baixar e preencher toda a **FICHA DE INSCRIÇÃO**;
- 3) Efetuar depósito de R\$60,00 (profissionais) ou R\$40,00 (estudantes) no **Banco Real, Agência 0407 C/C 0986900-6** em nome da **Associação Brasileira de Educação Musical**;
- 3) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para a secretária da **ABEM**, Prof. Dr. José Nunes Fernandes: secretaria_abem@yahoo.com.br

Atualização de anuidade (sócios da ABEM)

Caso você não tenha recebido o boleto bancário por correio, você deve:

- 1) Efetuar depósito de R\$60,00 (profissionais) ou R\$40,00 (estudantes) no **Banco Real, Agência 0131, C/C 4740143-5** em nome da **Associação Brasileira de Educação Musical** (Em caso de dúvida sobre quitação de anuidades anteriores, consultar a tesouraria da ABEM pelo e-mail: tesouraria_abem@yahoo.com.br)
- 2) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para o secretario da ABEM, Prof. Dr. José Nunes Fernandes: secretaria_abem@yahoo.com.br

Observação: Caso a sua cidade não tenha agência do BANCO REAL, envie cheque cruzado e nominal (Associação Brasileira de Educação Musical) para a Secretaria da ABEM.

Todos os documentos deverão ser enviados para:

José Nunes Fernandes (Secretaria da ABEM)
Rua Belisário Távora 302, 104 – bl. 2 - Laranjeiras
22245-070 Rio de Janeiro - RL

Para continuar recebendo as notícias da ABEM, é fundamental atualizar seu endereço junto à secretaria da ABEM: secretaria_abem@yahoo.com.br, sempre que necessário.

VAMOS TORNAR A ABEM CADA VEZ MAIS FORTE !!!