



INFORMATIVO ELETRÔNICO 17 DA ABEM MAIO DE 2006

Prezados sócios,

Estamos enviando o Informativo 17, referente ao mês de maio de 2006. Neste informativo apresentamos a chamada para novos sócios e alguns informes.

Em primeiro lugar lembramos que a página da ABEM mudou, agora é www.abem.clic3.net. Nela você encontra as informações dos encontros nacional e regionais, e outros assuntos referentes à ABEM, como o Estatuto, a Diretoria, as publicações, os informativos, dentre outros.

Aproveitamos a ocasião para lembrá-los que o prazo para envio de trabalhos para o **XV Encontro Nacional da ABEM** se encerra, impreterivelmente, no dia 31 de maio. O Evento será realizado em outubro de 2006 (dias 17, 18, 19 e 20) em João Pessoa – Paraíba. Maiores informações consultar o *site*: www.cchla.ufpb.br/abem2006.

Destacamos, aqui, os próximos encontros regionais da ABEM, confira:

Encontros Regionais da ABEM

ABEM – REGIÃO SUL

IX ENCONTRO REGIONAL ABEM – SUL e 12º SIMPÓSIO PARANAENSE DE EDUCAÇÃO MUSICAL – SPEM

Data: 13, 14 e 15 de julho de 2006 – Londrina (PR).

TEMA: Educação Musical em redes: produção científica e impactos na sociedade.

Informações completas: www.fml.com.br

ABEM – REGIÃO CENTRO-OESTE

VI ENCONTRO REGIONAL DA ABEM – CENTRO-OESTE

Data: 10 a 12 de agosto de 2006 - Universidade Federal de Goiás, Goiânia (GO). (chamada em anexo).

Tema: “Educação Musical: produção científica, formação profissional, políticas públicas e impactos na sociedade”

ABEM – REGIÃO NORDESTE

V ENCONTRO REGIONAL NORDESTE DA ABEM

Data: 15 e 16 de julho de 2006 – Aracajú (SE)

Tema do Encontro: “Educação Musical: produção científica, formação profissional, políticas públicas e impactos na sociedade”. Confiram o *site* do evento no endereço: <http://abemnordeste2006.vilabol.uol.com.br/index.html>

Nos informes destacamos alguns concursos, a programação de cursos da UFPR – **Universidade Federal do Paraná** e o III Encontro da ABET – **Associação Brasileira de Etnomusicologia**, além do Congresso da ISME - **Sociedade Internacional de Educação Musical**), dentre outros.

ATENÇÃO: A página da ABEM mudou, agora é <http://www.abem.clic3.net>

Lembramos também que as revistas 12 e 13 já foram lançadas em 2005, o contato para a compra de publicações (anais, revistas, série fundamentos e série teses) da ABEM é: Janer (celular) (51) 9977-6729
e-mails: abemrevistas@yahoo.com.br (NOVO!!!) ou janer@brturbo.com.br

Chamada para novos sócios

A ABEM agradece imensamente aos seus associados pela colaboração que vêm prestando, solidificando, cada vez mais, a educação musical no Brasil.

Lembra, no entanto, que mais colegas deverão estar participando desta luta.

Prezado sócio: convide seu colega, seu parceiro de trabalho e todas aquelas pessoas que você conhece e que trabalham com educação musical para fazer parte da ABEM. (veja no final deste informativo as indicações de como se associar e como atualizar anuidades).

A ABEM somos todos nós!!!

Cordialmente,

José Nunes Fernandes

Secretário da ABEM (biênio 2005/2007)

INFORMES

1. NOTÍCIAS DA ISME (Sociedade Internacional de Educação Musical)

27ª Conferência Mundial da ISME (International Society for Music Education), que acontecerá em Kuala Lumpur, Malásia, de 16 a 21 de Julho de 2006. Informações: <http://www.isme.org/2006>.

A ISME completou, recentemente, 50 anos de existência, e conta com associados de 80 países, aproximadamente. A ABEM é a representante do Brasil na ISME, fazendo parte de um grupo de 24 países que representam a Associação no mundo. A professora Liane Hentschke, da UFRGS, é a Presidente eleita da ISME para o biênio 2006-2008, e tomará posse como Presidente em Julho de 2006 na Conferência Mundial na Malásia.

2. III ENCONTRO NACIONAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ETNOMUSICOLOGIA (ABET)

TEMA: "Universos da Música: Cultura, Sociabilidade e a Política de Práticas Musicais"

A Associação Brasileira de Etnomusicologia (ABET) anuncia a primeira chamada de trabalhos para o seu III Encontro Nacional a ser realizado em São Paulo, de 21 a 24 de novembro de 2006. Estão convidados a submeterem trabalhos, pesquisadores, professores e alunos da área de Etnomusicologia, da produção e da prática com música de tradição oral e popular e de áreas de pesquisa afins, relacionados aos seguintes sub-temas: (1) Formas de urbanidade e de mundialização na música; (2) As pesquisas musicais e os saberes de mestres e de autoridades; (3) Transculturação, nacionalismos, regionalismos, deslocamentos e estilos individuais; (4) Escrita e oralidade, roteiro e improviso, texto e contexto na performance musical; (5) Interações e fricções entre trabalho de campo, sociedade e pesquisa; (6) Teoria, métodos e técnicas da documentação etnomusicológica; (7) Música popular, dança e a sua repercussão midiática. Os resumos dos trabalhos serão recebidos no período de 18 de abril a 31 de maio. Após a sua avaliação pelo comitê científico, os resultados serão divulgados por e-mail até o dia 31 de julho de 2006. Aprovado o trabalho, este deverá ser enviado em versão completa até o dia 15 de setembro de 2006, para sua inclusão no CD-Rom oficial do evento. Serão aceitos trabalhos nas seguintes modalidades: Comunicação de Pesquisa Concluída; Comunicação de Pesquisa em Andamento; Pôster; Outras propostas, tais como referentes a grupos de pesquisa, a workshops e documentários em vídeo / DVD para exibição na mostra de filmes durante o evento, serão igualmente aceitas, devendo observar o cronograma geral. Todos os trabalhos devem ser enviados à Coordenação Científica do III Encontro Nacional da ABET para: abet2006@gmail.com.

3. CONCURSO PARA PROFESSOR DE PIANO / EDUCAÇÃO MUSICAL NA UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

Estão abertas as inscrições para concurso público de provas e títulos destinado a selecionar candidatos para provimento de vaga na carreira do magistério. Estão abertas as inscrições para concurso público de provas e títulos destinado a selecionar candidatos para provimento de vaga na carreira do magistério superior, pertencente ao quadro permanente da UFPB. O concurso oferece 1 (uma) vaga para o Departamento de Educação Musical na área de Piano / Educação Musical, e exige, como requisito mínimo, graduação em piano (bacharelado ou licenciatura) e doutorado em educação musical. Maiores informações no site <http://www.ufpb.br/concurso2006/edital09cchla.doc>. O período de inscrições é de 26 de abril a 17 de maio de 2006.

4. PROGRAMA MÚSICA PARA TODOS (UFPR) – CURSOS: INSCRIÇÕES ABERTAS

Cursos de instrumento (aulas individuais): Piano, Saxofone, Flauta transversal para adulto, Flauta transversal para crianças, Iniciação ao violão clássico e popular (criança e adulto).

Outros cursos (aulas coletivas): Apreciação Musical: Descobrimos Mozart, Flauta doce em grupo para crianças, Prática de conjunto de jazz, Teoria musical, Canto e Coral, Teclado funcional (em grupo), Piano popular (em grupo), Regência, Flauta transversal (em grupo), Prática de conjunto de música erudita, Percussão em grupo (infantil).

Cursos com calendários diferenciados: Introdução à Etnomusicologia; Do corpo ao canto.

1º Encontro de Cognição e Artes Musicais: 20 e 21 de maio de 2006

Programa de Pós-graduação - Mestrado em Música 2006: Inscrições de **17/04/06 a 19/05/06**
As linhas de pesquisa previstas para o mestrado serão quatro: Musicologia Histórica; Cognição e Filosofia da Música; Criação Musical; Leitura, Escuta e Interpretação (destinada à preparação de professores voltados à didática da interpretação).

Informações: www.artes.ufpr.br

5. UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ ABRE VAGAS PARA PROFESSOR EFETIVO EM TERESINA – VIOLINO

Começaram dia 26 de abril, as inscrições para o concurso público para o provimento de vagas na carreira de Magistério Superior, ao cargo de Professor Adjunto da Universidade Federal do Piauí, com lotação no Campus Ministro Petrônio Portela em Teresina. As inscrições terminam no dia 25 de maio deste, e podem ser feitas no horário de 8 às 12 horas e de 14 às 17:30 horas, no Protocolo Geral na UFPI. Os interessados em concorrer às 23 vagas distribuídas pelos centros/departamentos da UFPI, nas diferentes áreas, devem ter a titulação mínima de doutor, classe de Professor Adjunto I, sendo que esta poderá ser alterada para mestre, classe de Professor Assistente I, de acordo com as normas estabelecidas no Edital nº 04 de 25 de abril de 2006. Informações? www.ufpi.br

6. PÓS-GRADUAÇÃO EM CULTURA E ARTE BARROCA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

UFOP recebe inscrições a partir do dia 2 de maio. O **Instituto de Filosofia e Artes (IFAC)** da Universidade Federal de Ouro Preto recebe, a partir de 2 de maio, inscrições para o XV Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Cultura e Arte Barroca. São 35 vagas para o curso de 360 horas/aula, divididas em dois módulos: o primeiro de 3 a 28 de julho de 2006 e o segundo de 8 de janeiro a 2 de fevereiro de 2007. São 35 vagas destinadas não só para arquitetos, restauradores, historiadores, artistas plásticos, músicos e escritores, mas para demais interessados no assunto. Para participar basta, a partir de 2 de maio, preencher a ficha de inscrição que estará disponível no site da UFOP (www.ufop.br). Também é necessário uma foto 3x4 recente, xerox do documento de identidade, curriculum vitae e comprovante de depósito da taxa de inscrição, no valor de R\$ 50,00, que deve ser depositada em nome da Fundação Educativa de Rádio e TV de Ouro Preto, na conta nº 500.176-0, da agência 2012 da Caixa Econômica

Federal. As inscrições também podem ser feitas pessoalmente no Instituto de Filosofia, Artes e Cultura, à Rua Coronel Alves, nº 55, em Ouro Preto, das 9 às 11h e das 14 às 16h, ou por meio de correspondência, enviada, impreterivelmente, até o dia 27 de maio de 2006. Formas de pagamento: À vista, o valor total do curso é de R\$1.800,00. Para saber informações sobre outras formas de pagamento, consulte o site www.ufop.br. Outras informações sobre o curso Cultura e Arte Barroca pelo telefone (31) 3559-1732 ou ainda pelo e-mail barroco@ifac.ufop.br

7. I CONCURSO NACIONAL DE PIANO "CIDADE DE BELO HORIZONTE"

A Fundação Municipal de Cultura e a Organização dos Aposentados e Pensionistas da Universidade Federal de Minas Gerais - OAP/UFMG tornam público o *I Concurso Nacional de Piano "Cidade de Belo Horizonte"*, a ser realizado no período de 14 a 18 de junho de 2006. As inscrições estarão abertas de 10 de abril a 31 de maio de 2006 na Secretaria da OAP-UFMG (Av. Antônio Carlos, 6627 - Praça de Serviços – 2º andar - "Campus" Pampulha UFMG - Belo Horizonte - MG - CEP 31270-901), das 10h às 16h ou por carta registrada (mais informações pelo e-mail opufmg@yahoo.com.br e pelo telefone (31) 3499-4505).

* * * * *

NOVO SITE da ABEM: <http://www.abem.clic3.net>

Traga novos sócios para a ABEM, necessitamos ampliar o quadro de associados.

Sócios novos Bem-vindos à ABEM!

Para se tornar sócio você deve:

- 1) Entrar no site da ABEM (<http://www.abem.clic3.net>)
- 2) Baixar e preencher toda a **FICHA DE INSCRIÇÃO**;
- 3) Efetuar depósito de R\$60,00 (profissionais) ou R\$40,00 (estudantes) no **Banco Real, Agência 0407 C/C 0986900-6** em nome da **Associação Brasileira de Educação Musical**;
- 3) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para a secretária da **ABEM**, Prof. Dr. José Nunes Fernandes: secretaria_abem@yahoo.com.br

Atualização de anuidade (sócios da ABEM)

Caso você não tenha recebido o boleto bancário por correio, você deve:

- 1) Efetuar depósito de R\$60,00 (profissionais) ou R\$40,00 (estudantes) no **Banco Real, Agência 0131, C/C 4740143-5** em nome da **Associação Brasileira de Educação Musical** (Em caso de dúvida sobre quitação de anuidades anteriores, consultar a tesouraria da ABEM pelo e-mail: tesouraria_abem@yahoo.com.br)
- 2) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para o secretario da ABEM, Prof. Dr. José Nunes Fernandes: secretaria_abem@yahoo.com.br

Observação: Caso a sua cidade não tenha agência do BANCO REAL, envie cheque cruzado e nominal (Associação Brasileira de Educação Musical) para a Secretária da ABEM.

Todos os documentos deverão ser enviados para:

José Nunes Fernandes (Secretaria da ABEM)
Rua Belisário Távora 302, 104 – bl. 2 - Laranjeiras
22245-070 Rio de Janeiro - RJ

Para continuar recebendo as notícias da ABEM, é fundamental atualizar seu endereço junto à secretaria da ABEM:
secretaria_abem@yahoo.com.br,
sempre que necessário.

VAMOS TORNAR A ABEM CADA VEZ MAIS FORTE !!!