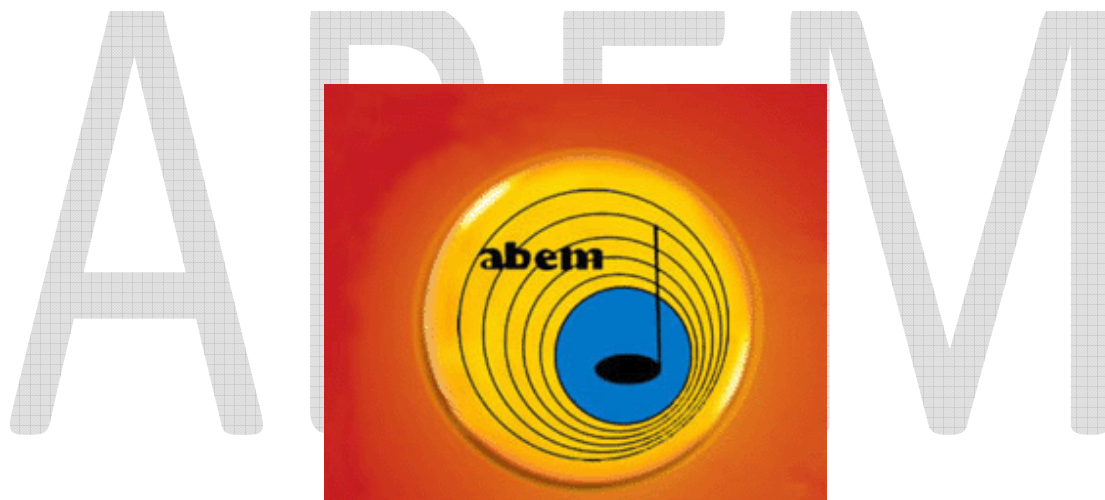


ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO MUSICAL - ABEM

INFORMATIVO ELETRÔNICO N.52

Setembro de 2009

ESTÁ CHEGANDO O DIA !



XVIII Congresso Nacional da Associação Brasileira de Educação Musical
15º Simpósio Paranaense de Educação Musical

Está chegando o dia do **XVIII Encontro Anual da ABEM**,
que será realizado de 6 a 9 de outubro de 2009, na cidade de Londrina
(Paraná) - Universidade Estadual de Londrina. Veja a programação no site.

Participe!!!

www.abemeducacaomusical.org.br/abem2009

INFORMES

1. CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA - Centro Universitário - Centro de Estudos Liddy Mignone

Música na Educação Infantil - Professor Anderson Carvalho

Público Alvo: coordenadoras e orientadoras pedagógicas, professoras, berçaristas, crecheiras e todos os interessados em musicalização para bebês (0 à 3 anos).

· Vivências e experiências sobre a linguagem musical inserida no cotidiano da educação infantil: brinquedos cantados, jogos musicais e repertório.

· Iniciação ao violão, flauta doce e percussão

· Bibliografia, vídeos, brinquedos e discografia sobre o tema.

Encontros as segundas-feiras: Início 05 de outubro de 2009.

Horário: 18h00 às 20h00 / Duração: 2 meses

Preço: R\$ 100,00 por mês / Pagamento antecipado para a garantia da vaga. Local:

Conservatório Brasileiro de Música - Centro Universitário - Av. Graça Aranha, 57 / 12º andar. Centro. Rio de Janeiro

Informações: Adriana Rodrigues: (21) 9804-3838

centrodestudosliddymignone@gmail.com

Departamento Cultural (falar com Ana Paula ou Clara Leitão)

Fone: 3478-7600 / 3478-7610-E-mail: cultural@cbm-musica.org.br

Coordenação: Adriana Rodrigues Didier

Realização: Departamento Cultural CBM

2. CURSO DE PEDAGOGIA MUSICAL ATIVA COM JOS WUYTACK E GRAÇA BOAL PALHEIROS - 2º GRAU

Depois de um ano e meio, o Curso de Musicalização Infantil da UFPR promove este novo encontro. No final de setembro, o curso terá 20h de trabalhos com o prof. Jos Wuytack, apresentando os fundamentos de sua pedagogia musical baseada nos conceitos desenvolvidos por Carl Orff, com vasto repertório e atividades práticas. Além disso, serão 6 horas de curso com a profª. Graça Boal Palheiros, sobre audição musical ativa. O número de vagas é limitado, e obedece a ordem de inscrição. Por isso, divulgamos o site com maiores informações sobre o curso (incluindo o programa completo) e sobre os procedimentos de inscrição: <http://www.artes.ufpr.br/musicalizacao>.

(Link direto: <http://musicalizacaoufpr.googlepages.com/wuytack2009.html>)

Para quaisquer dúvidas, basta enviar e-mail para cursocuritibainfo@gmail.com.

*Equipe de organização: Carolina Chagas Lima, Luís Bourscheidt, Tiago Madalozzo
Vivian Dell'Agnolo*

Curso de

**Pedagogia
Musical
Ativa**

2° Grau

com

**Jos Wuytack
e
Graça Boal Palheiros**



**21 a 24 de setembro
DeArtes/UFPR . Curitiba**

Informações e inscrições

www.artes.ufpr.br/musicalizacao



4. MESTRADO EM MÚSICA UFPR - SELEÇÃO 2010

Inscrições: até 23 de outubro de 2009

Seleção: 05 e 06 de novembro de 2009

Informações: www.artes.ufpr.br

Fone: (41) 33228506 (das 13h30 até 18h00)

E-mail de contato: ppgmusica@ufpr.br

5. CHAMADA DE ARTIGOS DA REVISTA PER MUSI

A Revista Per Musi (uma das duas únicas revistas brasileiras de música classificadas com o Qualis A Nacional) adiou o prazo de de submissão de artigos para seu volume especial sobre Musica Popular até 20 de dezembro, 2009. Já temos dois artigos estrangeiros: um de Philip Tagg e outro de Silvina Mansilla. Precisamos de mais artigos em português. As normas estão disponíveis no site da revista www.musica.ufmg.br/permusi.

6. PROCESSO SELETIVO DO MESTRADO EM MÚSICA DA UDESC

Entre os dias 1 e 16 de outubro estarão abertas as inscrições para o processo seletivo do curso de mestrado do Programa Pós-Graduação em Música da UDESC (Florianópolis), para as áreas de Educação Musical, Práticas Interpretativas e Musicologia/Etnomusicologia. As provas serão realizadas entre os dias 3 e 5 de novembro. O edital completo está disponível no site do programa:

<http://www.ceart.udesc.br/ppgmus/edital.htm>

www.abemeducacaomusical.org.br

Sócios novos bem-vindos à ABEM!

Para se tornar sócio você deve:

- 1) Entrar no site da ABEM (<http://www.abemeducacaomusical.org.br>)
- 2) Baixar e preencher toda a **FICHA DE INSCRIÇÃO** (ou solicitar ficha de inscrição para a Secretaria da ABEM: secretaria_abem@yahoo.com.br);
- 3) Efetuar depósito de R\$ 80,00 (profissionais) ou R\$ 50,00 (estudantes) no **Banco Real**,

Agência 0131, C/C 4740143-5 em nome da **Associação Brasileira de Educação Musical**;

- 2) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para a secretaria da **ABEM**, Prof. José Nunes Fernandes: secretaria_abem@yahoo.com.br

Atualização de anuidade (sócios da ABEM)

Caso você não tenha recebido o boleto bancário por correio você deve:
1) Efetuar depósito de R\$ 80,00 (profissionais) ou R\$ 50,00 (estudantes) no **Banco Real, Agência 0131, C/C 4740143-5** em nome da **Associação Brasileira de Educação Musical** (Em caso de dúvida sobre quitação de anuidades anteriores, consultar a Secretaria da ABEM).

- 2) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para o secretario da ABEM, Prof. Dr. José Nunes Fernandes: secretaria_abem@yahoo.com.br

Observação: Caso a sua cidade não tenha agência do BANCO REAL, envie cheque cruzado e nominal (Associação Brasileira de Educação Musical) para a Secretaria da ABEM. Você pode também fazer um DOC, o **CNPJ da ABEM é 63.189.948/0001-57**.

Todos os documentos deverão ser enviados para: José Nunes Fernandes (Secretaria da ABEM).
Rua Belisário Távora 302, 104 – bloco 2 – Laranjeiras - 22.245-070 – Rio de Janeiro – RJ.

Para continuar recebendo as notícias da ABEM, é fundamental atualizar seu endereço junto à secretaria da ABEM: secretaria_abem@yahoo.com.br, sempre que necessário.

IMPRIMA E COLE ESTE INFORMATIVO
NO MURAL DE SUA ESCOLA !!!
