



ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO MUSICAL - ABEM

Informativo Eletrônico n. 59

Maio de 2010

Prezados/as sócios e sócias,

Saudamos a todos(as), no desejo que estejam repletos de alegria, saúde e paz. Temos a convicção que todos(as) estão desempenhando, em cada contexto educativo desse país, propostas de ensino e aprendizagem da música de grande valor para a nossa área e para sociedade em geral. Esperamos que as ações da ABEM, em consonância com as perspectivas dos seus sócios, estejam contribuindo para o fortalecimento do trabalho dos educadores musicais em seus diferentes campos de atuação.

Encaminhamos mais um informativo da ABEM com informações diversas relacionadas à Associação e à área de educação musical com um todo.

Convidamos todos a submeterem seus trabalhos para o XIX Congresso Nacional que será realizado em Goiânia. O prazo para envio dos textos se encerra no dia 31 de maio. Para submeter trabalhos, vejam chamada abaixo e utilizem o modelo de submissão para a formatação dos textos. Os documentos necessários para submissão estão disponíveis no site:

<http://www.abemeducacaomusical.org.br/noticias23.html>

Gostaríamos de destacar também que desde o início de maio a ABEM está trabalhando com uma nova conta bancária, no Banco Bradesco. Caso tenham que realizar qualquer pagamento para a Associação utilizem os dados que constam no nosso site: <http://www.abemeducacaomusical.org.br/anuidade.html>



Nos próximos dias os boletos bancários para o pagamento da anuidade 2010 serão enviados pelo correio. Caso queiram fazer o pagamento antecipado, basta seguir os procedimentos descritos no site:

<http://www.abemeducacaomusical.org.br/anuidade.html>

Grande abraço a todos(as),

Luis Ricardo Silva Queiroz
Secretário da ABEM – Gestão 2009-2011

Audiência Pública sobre a implementação da Lei 11.769/2008 no RS

No dia 23 de março, terça-feira, das 9:30 às 12:30hs, foi realizada na Assembléia Legislativa do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, a Audiência Pública sobre políticas de implantação da Lei Federal 11769 de 18 de agosto de 2008, que altera a Lei 9394, de 20 de dezembro de 1996 (LDB). A Audiência foi proposta pela ABEM, representada pela Professora Jusamara Souza, Vice-Presidente da Associação, Gestão 2009-2011.

A Audiência foi presidida pelo Deputado **Mano Changes**, Presidente da Comissão de Educação, Cultura, Desporto, Ciência e Tecnologia (CECDCT), da Assembleia Legislativa do RS. A mesa foi composta pela Profª Drª **Jusamara Souza** (ABEM). Profª Drª **Luciana Del Ben** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul). Profª Drª **Cláudia Ribeiro Bellochio** (Universidade Federal de Santa Maria), Profª Drª **Cristina Rolim Wolffenbüttel** (Prefeitura Municipal de Porto Alegre - Secretaria Municipal de Educação de Porto Alegre), Secretária de Educação **Maria Elizabeth Moschen** (Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de Gramado, RS), Deputada **Sofia Cavedon** (RS), Secretária Municipal de Educação, Cultura e Desporto **Marcia Adriana de Carvalho** (Secretaria Municipal de Educação da Prefeitura Municipal de São Francisco de Paula, RS), Secretário de Educação e Cultura **Marcelo A. Fröhlich** (Secretaria Municipal de



Educação e Cultura da Prefeitura Municipal de Ivoti, RS), Prof. Me. **Eduardo Guedes Pacheco** (UNISC – UNICRUZ), Prof. **José Everton Rosini** (UFSM) e Grupo C.U.I.C.A - Cultura, Inclusão, Cidadania, e Arte (UFSM).

Estiveram também presentes alunos e professores dos cursos de música do Rio Grande do Sul, representantes da FAMURS – Federação das Associações dos Municípios do Rio Grande do Sul, representantes de instituições vinculadas à educação e cultura, deputados e vereadores apoiadores da causa e público em geral.

O inteiro teor desta audiência foi gravado e solicitada degravação, que passarão a integrar o acervo documental da referida Comissão. Pretendemos divulgar também as contribuições dos professores, secretários e deputados para uma divulgação maior entre os sócios da ABEM.

Podemos adiantar que os resultados foram muito positivos. Conseguimos trazer o tema para um debate mais amplo com a sociedade, incluindo representantes de municípios, em um espaço público e de direito para as discussões sobre políticas públicas para a educação e o ensino de música nas escolas. De imediato foi encaminhada a criação de um Grupo Técnico, formado pelos participantes da mesa, e sob a coordenação da ABEM, para dar continuidade ao trabalho iniciado com a Audiência.

É uma vitória para Associação Brasileira de Educação Musical e um reconhecimento pelos seus 18 anos de atuação efetiva e qualificada pela educação musical.

Jusamara Souza
Vice-Presidente da ABEM



INFORMES

1. Boletim Arte na Escola



A edição nº 57 do Boletim Arte na Escola traz discussões sobre a Lei Federal 11.769/2008, com posicionamentos contra e a favor da obrigatoriedade do ensino de música como componente curricular na educação básica e caminhos para a implementação dessa Lei. Saiba mais em:

http://www.artenaescola.org.br/extra_noticias.php?id=124

2. 29th ISME World Conference 2010

A Conferência Mundial da ISME ocorrerá em Pequim, China, entre os dias 1º e 6 de agosto de 2010. A ABEM participará do evento e será representada pela presidente da associação, Magali Kleber.

<http://www.isme.org/2010/>



3. Processo Seletivo: Mestrado m Música – UnB

Foi prorrogado o prazo de inscrições para o Processo Seletivo de Candidatos às vagas do Programa de Pós-Graduação Música em Contexto para o Curso de Mestrado Acadêmico para o segundo período letivo de 2010 da Universidade de Brasília (UnB).

NOVO CRONOGRAMA

DATA	ETAPA
14/05/2010 a 11/06/2010	Período de inscrições
16/06/2010	Divulgação da Homologação das inscrições
17 e 18/06/2010	Realização da Avaliação do Anteprojeto e da Avaliação de Histórico Escolar e Currículo



21/06/2010	Divulgação dos resultados da Avaliação do Anteprojeto e da Avaliação de Histórico Escolar e Currículo
28/06/2010	Realização da Prova Escrita
28/06/2010	Realização da Prova de Língua Inglesa
29/06/2010	Realização da Prova Oral
05/07/2010	Divulgação do resultado da Prova Oral e Resultado Final

Informações:

Telefone: (061) 3307-1113 (período da manhã)

<http://www.ida.unb.br/posmus> (sobre o PPG-MUS / UnB)

<http://www.ida.unb.br/pos> (notícias)

<http://www.ida.unb.br/editais> (Editais)

CHAMADA DE TRABALHOS

- XIX Congresso Nacional da Associação Brasileira de Educação Musical
IV Encontro Nacional de Ensino Coletivo de Instrumento Musical
III Encontro Goiano de Educação Musical**

O Evento será realizado em Goiânia, no período de 28 de setembro a 01 de outubro de 2010. O tema do Congresso será: *Políticas públicas em educação musical: dimensões culturais, educacionais e formativas.*



Datas e Prazos Importantes

Atividade	Datas / Prazos
Envio de trabalhos	20 de abril a 31 de maio
Avaliação pelo Comitê Científico	01 a 25 de junho
Divulgação dos resultados	20 de julho
Revisão, pelos autores, dos trabalhos aprovados para a publicação nos anais	20 de julho a 05 de agosto
Inscrição no evento para os trabalhos aprovados	até 25 de agosto

Data limite para envio de trabalhos: 31 de maio de 2010

Mais informações: <http://www.abemeduacaomusical.org.br/noticias23.html>

2. VI Encontro Regional da ABEM Norte

O Evento acontecerá em Manaus, nos dias 14, 15 e 16 de junho de 2010 e aceitará trabalhos até o dia **31 de maio de 2010**. Os trabalhos poderão ser submetidos nos seguintes sub-temas da área de educação musical:

1. Formação e Práticas no Ensino Superior
2. Formação e Práticas no Ensino Fundamental e Médio
3. Formação e Práticas na Educação Infantil
4. Formação e Práticas na Educação Especial e Musicoterapia
5. Formação e Práticas em Escolas de Música
6. Formação e Práticas em contextos não-formais e/ou informais
7. Formação e Práticas no ensino de instrumento

Os trabalhos deverão ser submetidos à avaliação do Comitê Científico do VI Encontro Regional da ABEM Norte por meio do e-mail abemnorte2010.submissao@gmail.com até as 24 horas (horário de Brasília) do dia 31 de maio de 2010.



3. Revista Música na Educação Básica

Chamada de trabalhos: 1 a 31 de maio

ORIENTAÇÕES AOS COLABORADORES:

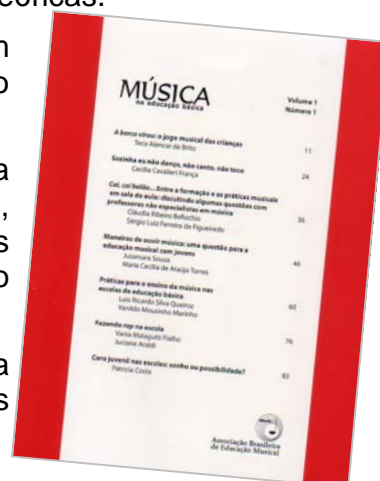


Música na Educação Básica se constitui em uma publicação voltada a professores que atuam na educação básica, estudantes, pesquisadores e profissionais interessados em propostas práticas para o trabalho com educação musical em sala de aula. A revista recebe textos inéditos, em português e espanhol, e publica também trabalhos encomendados que possam contribuir com a área.

Os trabalhos deverão ser encaminhados ao endereço eletrônico revistameb@hotmail.com sendo submetidos a pareceristas “ad hoc”. A seleção de artigos para publicação toma como referência sua contribuição para a educação musical na escola de educação básica, a adequação à linha editorial da revista, a originalidade da temática ou da perspectiva conferida ao tema.

A organização dos textos deverá seguir as orientações listadas, revelando propostas de atividades sempre conectadas com reflexões teóricas.

- Textos com linguagem acessível, dirigidos a um público não necessariamente habituado à leitura do texto acadêmico.
- Artigos que contenham, obrigatoriamente, uma proposta que trate de questões práticas (exercícios, atividades) com reflexão teórica, incluindo as implicações deste tipo de trabalho para a educação musical escolar.
- Trabalhos que considerem o contexto da escola pública, muitas vezes carentes de instrumentos musicais e recursos didáticos.
- Artigos elaborados de forma visualmente atraente, com o uso de figuras, tabelas, gráficos, diagramas, fotos, e caixas de texto para ilustrar o conteúdo.
- As imagens devem ser enviadas separadamente em arquivo jpg, com marcações no texto sobre os locais de inserção.
- Indicações de materiais para consulta, ao final do texto, do tipo “onde encontrar”, incluindo publicações, sites, CDs, DVDs.
- Extensão de 16.000 a 20.000 caracteres, com espaço, considerando título, resumo, abstract, palavras-chave e texto.



- Resumo (80 a 120 palavras) e palavras-chave (3) devem ser apresentados em português e inglês. Espaço entre linhas 1,0.
- Fonte Arial 12, espaço entre linhas 1,5.
- Margens superior e esquerda 3,0, inferior e direita 2,0.
- O nome do(s) autor(es) deverá vir no mesmo arquivo do texto, logo abaixo do título, à direita, acompanhado por filiação institucional e e-mail.
- As normas de citação e bibliografia deverão seguir as da Revista da ABEM.

Para a publicação dos trabalhos aprovados, faz necessário que autores e co-autores sejam sócios da ABEM e estejam com a anuidade paga. A revista não aceita a submissão de mais de um trabalho de um mesmo autor ou co-autor e tampouco a publicação de trabalhos de mesmo autor e co-autor em números consecutivos.

A revista reserva-se o direito de devolver aos autores os textos fora dos padrões descritos. A submissão de trabalhos implica autorização para publicação e cessão gratuita de direitos autorais.

Os trabalhos deverão ser submetidos para o endereço eletrônico
revistameb@hotmail.com

Editora da MEB

Profa. Dra. Luciane Wilke Freitas Garbosa

Co-editora convidada da MEB n.02

Profa. Dra. Viviane Beineke



Concursos públicos na área de música

1. Estão abertas, no período de 06/05 à 04/06/2010, as inscrições para o concurso público para professor efetivo de Educação Musical / Estruturação Musical (1 vaga), no curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal de Sergipe. Os requisitos mínimos são: Graduação em Música com Mestrado em Educação Musical. Dúvidas e informações: musica@ufs.br / (79) 9966-8726. Mais informações, assim como os pontos do concurso, podem ser obtidas no edital através do link abaixo:
http://www.grh.ufs.br/index.php?option=com_content&task=view&id=310&Itemid=113
2. Estão abertas inscrições para o Concurso Público na Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN), no período de 19 de Abril à 28 Maio de 2010. O Concurso oferecer 4 vagas para a área de música: Violão e Musicologia/Etnomusicologia (Cargo: Assistente I); Flauta Transversal/Doce e Matérias Teóricas (Cargo Auxiliar I); Prática de conjunto: instrumentos de banda e matérias teóricas; Educação Musical e Pesquisa em Musica (Cargo Assistente I). Mais informações:
<http://www.uern.br/administracao/agecom.asp?menu=noticia¬id=2394>
3. Concurso para Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, Classe e Nível Inicial (D-1-01) do quadro permanente de pessoal do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sertão Pernambucano. Inscrições podem ser realizadas no período de 18 de maio a 30 de maio de 2010. São três vagas para a área de música, assim distribuídas: 1) Música: Educação Musical; 2) Harmonia: piano/teclado, harmonia, percepção, improvisação, prática de conjunto, violão; 3) Canto e Técnica Vocal: piano/teclado, harmonia, percepção, técnica vocal, canto, regência, prática de conjunto. Mais Informações: <http://www.ifsertao-pe.edu.br/>
4. A Universidade Estadual de Campinas estão com inscrições abertas para o processo seletivo de provas e títulos, para preenchimento de 01 (uma) função de Professor Doutor, nível MS-3 em RTP, na Parte Especial do Quadro Docente da UNICAMP, pelo prazo de 03 (três) anos, na Área de Licenciatura, na disciplina AR- 101 – Fundamentos Filosóficos da Arte Educação, do Departamento de Música, do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas. As inscrições podem ser realizadas até o dia 26 de maio de 2010. Mais informações no site: <http://www.sg.unicamp.br/procel/pdf/17P67282010.pdf>
5. A Fundação Universidade do Amazonas torna público para conhecimento dos interessados que realizará Concurso Público destinado ao preenchimento de cargos na carreira do Magistério Superior. O Concurso oferece cinco vagas para a área de música, As inscrições podem ser realizadas no período de 03/05/2009 a 03/06/2010. Mais informações:
<http://proplan.ufam.edu.br/EDITAL%20N%BA%20030-2010%20em%205-5-2010%20novo.pdf>



6. A Secretaria Municipal da Educação e a Secretaria Municipal de Planejamento e Gestão de Palmas-TO tornam pública a abertura de inscrições e estabelecem as normas para realização de Concurso de Provas e Títulos, para o provimento de cargo no quadro de carreira dos profissionais da educação básica no âmbito da Secretaria Municipal da Educação. O Concurso oferece 16 vagas para a área de educação musical, e mais algumas vagas para área de música em geral. As inscrições estão abertas até o dia 26 de maio de 2010. Mais informações:
http://200.150.155.210/Palmas2010/Divulgacao/RETIFICACAO_2.pdf

Sócios novos, bem-vindos à ABEM!

Para se tornar sócio da ABEM basta seguir os seguintes procedimentos:

- 1) Entrar no site da ABEM (<http://www.abemeducacaomusical.org.br>);
- 2) Baixar e preencher toda a FICHA DE INSCRIÇÃO (ou solicitar ficha de inscrição para a Secretaria da ABEM: secretaria_abem@yahoo.com.br);
- 3) Efetuar depósito de R\$ 80,00 (profissionais) ou R\$ 50,00 (estudantes) no [Banco Bradesco, Agência 0053-1, C/C 166202-3](#) em nome da [Associação Brasileira de Educação Musical](#);
- 4) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no caso de estudantes) para a secretaria da ABEM, Prof. Dr. Luis Ricardo Silva Queiroz: secretaria_abem@yahoo.com.br

Atualização de anuidade (sócios da ABEM)

Para o pagamento da anuidade, solicitamos o seguinte procedimento:

- 1) Efetuar depósito de R\$ 80,00 (profissionais) ou R\$ 50,00 (estudantes) no [Banco Bradesco, Agência 0053-1, C/C 166202-3](#) em nome da [Associação Brasileira de Educação Musical](#) (Em caso de dúvida sobre quitação de anuidades anteriores, consultar a [Secretaria da ABEM](#)).
- 2) Enviar o comprovante de depósito e comprovante de matrícula ou declaração da instituição de ensino que está regularmente matriculado (no



caso de estudantes) para o secretário da ABEM, Prof. Dr. Luis Ricardo Silva Queiroz: secretaria_abem@yahoo.com.br

Observação: Caso a sua cidade não tenha agência do BANCO BRADESCO, envie cheque cruzado e nominal (Associação Brasileira de Educação Musical) para a Secretaria da ABEM. Você pode também fazer um DOC, o [CNPJ da ABEM é 63.189.948/0001-57](#).

Todos os documentos deverão ser enviados para: Luis Ricardo Silva Queiroz (Secretaria da ABEM), Caixa Postal 5077 - João Pessoa -PB, CEP: 58051-900.

Para continuar recebendo as notícias da ABEM, é fundamental atualizar seu endereço junto à secretaria da ABEM: secretaria_abem@yahoo.com.br, sempre que necessário.

Imprima e cole este informativo no mural de sua escola e/ou de qualquer outra instituição ligada à área de música

