

Educação Musical: olhando e construindo na formação e ação de professores

Claudia Ribeiro Bellochio

Resumo: A temática deste trabalho está relacionada à trajetória pessoal e profissional na docência em educação musical na formação de professores em cursos de Pedagogia e Licenciatura em Música. O objetivo da exposição é apresentar e refletir sobre parte de uma pesquisa acerca do ensino de Música na formação e ação de professores de séries iniciais do ensino fundamental. Tomo como questão de pesquisa a indagação: que possibilidades e limites de práticas educativas em educação musical decorrem de uma ação educativa, ativa e crítica, de professores atuantes em séries iniciais do ensino fundamental? Como recorte do trabalho, apresento partes de uma investigação-ação educacional em ensino de música, desenvolvida na escola fundamental através do trabalho compartilhado entre estagiárias do curso de Pedagogia, professoras já atuantes e eu. Dividirei a exposição em três momentos: a) olhando um curso; b) investigação-ação: desafios da e na prática educativa; c) construindo junto à prática escolar.